



ДИСЦИПЛИНА „УПРАВЛЕНИЕ НА СЪБИТИЯ”

КУРСОВА РАБОТА

НА ТЕМА:

УПРАВЛЕНИЕ НА СВАТБА

Изготвил:

Проверил:

Варна

2014

СЪДЪРЖАНИЕ:

УВОД

1. ХАРАКТЕРИСТИКА.....	2
2. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ОРГАНИЗИРАНЕ НА УПРАВЛЕНИЕ НА СЪБИТИЕТО.....	5
3. ПРИМЕР ЗА УСПЕШНО УПРАВЛЕНИЕ НА СЪБИТИЕТО.....	8

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ИЗПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА

УВОД

Един от най-значимите дни в живота на човек е сватбения ден. За да се гарантира, че такова значимо събитие ще протече благополучно се изисква подходящо планиране. И когато става въпрос за планиране на сватба, избирането на партньор може да бъде най-лесното решение от всички. Необходими са месеци преди сватбата за проучаване на различни доставчици на услуги, сравняване на продукти и цени, срещи с фотографи, мениджъри на хотели и много други с оглед определяне на бюджета и спестяване на средства. „Липсата на ясно определен план на проекта постоянно появява като основна причина за неуспехите в проекта”¹. Без използването на план, който да очертава бюджетите, спрямо важността на задачите, появата на изненади, които могат да доведат до провал на един от най-щастливите дни от живота на някого. Успехът на целия ден зависи от способността да се организира, планира и бюджетира.

Предмет на наблюдение в разработката е организирането (планирането) сватбения ден. Основната теза е, че липсата на план за протичане на събитието плавното и успешно протичане на събитие е застрашено случайни събития.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА

Сватбата е церемония, където хората сключват брак. Сватбените традиции и обичаи се различават значително между отделните култури, етнически групи, религии, държави и социални класи. Повечето сватбени церемонии включват обмен на сватбени обети от двойка, представянето на един подарък (предлагане, пръстени, символичен елемент, цветя, пари) и публично обявяване на брака от авторитетна фигура или лидер. Специални сватбени облекла често са износени, а церемонията понякога е последвана от сватбен прием. Музика, поезия, молитви или четения от религиозните текстове или литература също са често включвани в церемонията.

Сватбеният ден е един от най-важните моменти в живота на една жена, защото всички погледи ще бъдат насочени към нея. Затова на първо място, трябва да се посвети време на избора на сватбена рокля, което търсите. По този начин, тя ще събуди критиката на останалите изглежда като истински критикар и ще кара останалите да се завъртат към нея, когато се разхожда по пътеката.

¹ Gray & Lawson , 2005, с.118

Никой от младоженците в този специален случай не може да си позволи да се притеснява. Следователно, трябва да се избере подходящата дреха за нея и него преди се закупи. Дрехата е нещото, което ще отличи младоженците от гостите на сватбата.

Заинтересованите страни в сватбена проект са многобройни. Естествено булката и младоженеца са най-важни. Но също в този списък на заинтересованите страни ще бъдат семействата и гостите на сватбеното тържество (придворна дама, шаферка, най-добрият приятел и шаферите), сватбари и сватбени доставчици (цветар, музиканти, кетъринг и други). Освен това, една успешна сватба изисква оркестрацията на много движещи се части, както и наличието на много ресурси, включително и хора, умения, оборудване, материали и оборотен капитал.

Сватбата е церемония, която свързва с двама души, които се заричат да прекарат живота си заедно в брак. Въпреки, че тя е празник на любовта и партньорство, сватба може да има юридическо и/или религиозно значение.

Но една сватба не е просто двойка, която се жени. Тя също е обмен между тази двойка и тяхната общност на семейство и приятелите. Това е момент, след което двойката се заклева да бъдем заедно и едновременно с това отправя благодарност на своята общност за помощта и подкрепата. Чрез посещаване на сватба, гостите също така се съгласяват да подкрепят тази двойка в брака им.

Сватбата може също да бъде начин за едно семейство да покаже тяхното социално и финансово състояние, както и начин за една двойка да изрази своите символи, ценности и морал. Няма минимална сума, че трябва да се изхарчи.

Основните елементи на сватбата са:

- 1) Бракът се сключва.
- 2) Официално произнасяне на сключване на брака.

Първата важна стъпка в организацията на сватбеното тържество ще бъде да се направят изследвания и проучвания. Трябва да разглеждат списания и интернет, за да се проверят и взаимстват добри идеи. След като сте решили, че можете да посетите определен брой магазини, трябва да отидете на тези, които са лесно достъпни и които се намират в непосредствена близост. В този случай трябва да се обърне внимание на всички сватбени рокли в магазина и това, което трябва да спазва е практичност при покупките, защото сватбената рокля няма да е нужно да се носи друг път.

Докато тече процеса на избор на облекло за сватбата, трябва да се помисли, че сватбата ще се състои на определена дата и тя ще се намира на определено място. Затова роклята трябва да е съобразена с местоположението на сватбата, защото ако тя

се провежда навън, дълга рокля не е подходяща. Роклята може да се замърси и по този начин, младоженката няма да може да се наслади на нея. Също така, ако церемония ще се проведе на закрито, тогава не е желателно да а има тежки украшения или копринено елементи.

Най-срещаните рискове, които са заплаха за успешното провеждане на сватбеното тържество са:

1. Липса на персонална идентифицируемост.
2. Харчене на пари.

Сватбената индустрия е точно такава - една индустрия. Така, че докато има много добри съвети, има и съвети от хора, които ще се възползват от тях. Затова човек трябва бъде внимателен, да не харчи прекомерно, където не е нужно - независимо дали става въпрос за по-скъпа сватбена рокля или лимузина, когато церемонията и тържеството са на едно и също място. Двойката трябва да се увери в своя бюджета.

1. Забравяне на истинската същност на сватбата.

Сватбената церемония е основното събитие - празненството е просто празник в омето на сключения брак. Затова при управление на събитието трябва да се вложи достатъчно замисъл в музиката, речите и се клетвите, които ще направят сватбената церемония запомняща се.

2. Церемониал-майстор

Има двама души, чиито личности са почти толкова важни, колкото и на двойката се - често това е DJ и водещия на празненството. Ако водещият е скучен сватбената церемония ще бъде скучна също.

3. Времето

Мисълта „никога не би валило на моята сватба” е основен риск за сватбената церемония. Така, че много двойки забравят да планират неща, които са резервен план. Ако има сватба на открито, трябва да човек да е уверен, че има резервно място в случай на дъжд.

4. Ергенско/моминско парти преди тържествения ден.

Независимо дали вашите приятели погрешно са планирани ергенското/моминско парти за през нощта преди сватбата, последното нещо, което е нужно събуждане с главоболие, подпухнало кожата, размита главата или по-лошо разстроен стомах.

21-ви век е. Сватбеното планиране не е прерогатив на нито една от страните и не само де факто делегиран на булката. Планирането трябва да се осъществява целенасочено, на базата на отворена комуникация между двете страни.

2. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ОРГАНИЗИРАНЕ НА УПРАВЛЕНИЕ НА СЪБИТИЕТО.

Може да се предложи следния сценарий за провеждане на сватбата:

1) Предварителна

- посрещане
- на родители,кумове и младоженци
- приветствие от водещ
- захранване с пита със сол и мед от свекървата за младоженците и кумовете
- наздравница за младоженци и кумове/чупене на чаши/
- разчупване на пита над главите на младоженците/от кумовете/
- ритане на менче

2) Основна част:

- добре дошли от водещия
- 1 танц за младоженците/стандартно двамата на дансинга,таткото да изведе булката на дансинга при очакващият е младоженец или първо бащата да потанцува с булката,след което младоженеца да я поеме в ръцете си/
- 2 танц за кумовете
- 3 танц за родителите
- кумско хоро
- наздравница на гостите с младоженците
- танци
- танци
- пиле и торта за кумовете
- картичка-изненада за булката от младоженеца

- танц за двамата
- сватбена торта
- букет и жарттиер/вратовръзка/
- закриване

Табл. 1 Прогнозен бюджет



Сватбен бюджет

	План	Отчет
Общо разходи	18 100,00 лв.	#REF!

	План	Отчет
Apparel		
Годешни Пръстени	300,00 лв.	
Wedding rings	1 800,00 лв.	
Костюм	800,00 лв.	
Рокля	1 200,00 лв.	
Обувки	600,00 лв.	
Бижута	500,00 лв.	
Други	1 000,00 лв.	
Общо	6 200,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Декорация		
дизайн на масите без цветя	400,00 лв.	
Свещи	200,00 лв.	
Осветление	500,00 лв.	
Балони	200,00 лв.	
Други	300,00 лв.	
Общо	1 600,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Подаръци		
Гости	300,00 лв.	
Кумове		
Родители		
Други участници		
Общо	300,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Цветя		
Букети	1 300,00 лв.	
Корсажи		
Церемония	100,00 лв.	
Парти	100,00 лв.	
Други		
Общо цветя	1 500,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Музика		
Церемония	100,00 лв.	
DJ	1 000,00 лв.	
Други		
Общо	1 100,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
фотограф		
Формални снимки	100,00 лв.	
Фото албум	200,00 лв.	
Видео	500,00 лв.	
Други		
Общо	800,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Парти		
Порцион на човек	3 400,00 лв.	
Общо	3 400,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Транспорт		
Лимозина	400,00 лв.	
Паркинг		
Такси		
Други		
Общо	400,00 лв.	0,00 лв.

	План	Отчет
Други разходи		
Водещ	900,00 лв.	

Църква	200,00 лв.	
Координатор	400,00 лв.	
Ергенско/моминско парти	400,00 лв.	
Хотелски стаи	900,00 лв.	
Други разходи		
Общо	2 800,00 лв.	0,00 лв.

3. ПРИМЕР ЗА УСПЕШНО УПРАВЛЕНИЕ НА СЪБИТИЕТО.

Прилагаме примерно провеждане на сватбения ден, който взаимстваме от скоро проведена сватба, на която сме присъствали

1. Момчето и родителите му отиват да вземат кумовете с кола, която вече е украсена /ако ще я украсявате/. Ако сте решили да спазите традицията трябва да носят блага ракия, а кумовете да ги посрещнат с нещо за почерпка /пиене и някакви ядки, сладки и солени/. Кумата трябва да носи букета на булката.

2. Младежът и родителите му, заедно с кумовете, идват в булката да вземат булката /тя е въщи с родители, близки роднини, може и приятели/. Тук пак по желание може да се спази следното упражнение - младежът чука на вратата, а отвътре се показва някой, който трябва да поиска от него да направи обещания /че много ще я обича и почита, че ще ѝ осигури спокоен живот, обещава деца и грижи и т.н./ след това му се подава булчинската обувка и той трябва да я напълни с пари /така се проверява дали е стиснат/ и едва след това той се пуска в къщата. За това страните могат да се разберат и да не го правят.

3. След като се закичат младежа, кумовете и най-близките роднини при излизане трябва да хванат двата ъгъла на една кърпа с бащата на момичето и той да предаде неговото на кума, тогава на излизане може да се полее и вода - от менче или от чаша.

4. Преди тръгване с колата, майката на момичето или някой близък, трябва отново да полее вода, но със стъклена чаша, която трябва да се счупи на пътя и колата да мине през нея.

5. В ритуалната зала обяснят какво се прави, като свърши ритуала трябва да се приемат поздравления и да се почерпи с дребни сладки и бонбони. След това на

излизане от залата младоженецът носи булката, а кумата ръси с житото, бонбонки и стотинки, или с т.нар. късметчета/кошнички.

6. Църковен брак, ако има, пак там обяснят какво се прави.

7. Ресторантът - младоженците и кумовете влизат последни там, а младоженците се посрещат от свекървата с питка, сол и мед, после се пие шампанско от младоженците и кумовете. Следва менчето, което трябва да се ритне от булката /вътре има вода и бяло и червено цвете, които се нарочват - за момиче и за момче, като се излее менчето, което цвете излезе, такава ще е първата рожба/. После младоженците седат, кумът трябва да произнесе реч за младото семейство и да вдигне наздравица. Следват първи сватбен танц.

8. Има и друга питка, която кумата трябва да подаде, играейки ръченица над главите на младоженците /те трябва да са с гръб един към друг с ръцете нагоре/ хващат я и който отчупи по-голямо парче той ще носи повече пари в къщата според едни, а други твърдят, че той командвал.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сватбата като едно от трите вида социални събитие трябва да се планира внимателно и задълбочено по трите елемента на събитието – местоположение, забавление и материали. Сватбата може да се проведе на всяко едно място – плаж, църква, задния двор на къщата или друго. Мястото се определя от капацитета на събитието.

Сватбата като социално събитие е уникално по отношение на процеса на провеждане, изпълнение и вземане на решения. Така, че той зависи от персонажите и двойките трябва да създават индивидуалност на своето празненство.

ИЗПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА

1. <http://knolt.com/mairin/2009/10/27/hello-world/>
2. <http://www.marryplanning.com>
3. <http://www.wedplan.com/Worksheets/worksheets.pdf>